

Projekt: Portrait als Baustein-Mosaik

Hilfe 1 zu Aufgabe 3

Beginnen Sie in einer Ecke des Bildes. Laufen Sie das Bild dann Zeile für Zeile ab. Dabei können Sie entweder nach jeder Zeile wieder an den rechten Rand, aber eine Zeile tiefer springen (s. Abbildung 1) oder Sie drehen das Objekt am Ende einer Zeile (Baustein *pralle vom Rand ab*) und wandern eine Zeile tiefer (s. Abbildung 2).

Die Schrittgröße sollte der Breite des Baustein-Kostüms entsprechen, damit sich die Bausteinabdrücke später nicht überlagern und kein Bereich der Bühne doppelt betrachtet wird.

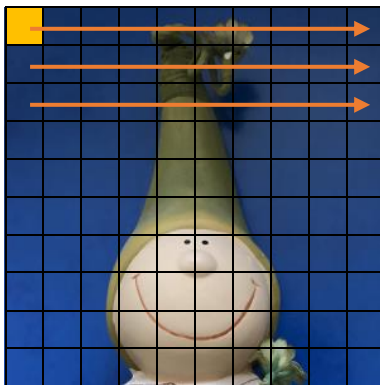


Abbildung 1: Jede Zeile von links nach rechts ablaufen

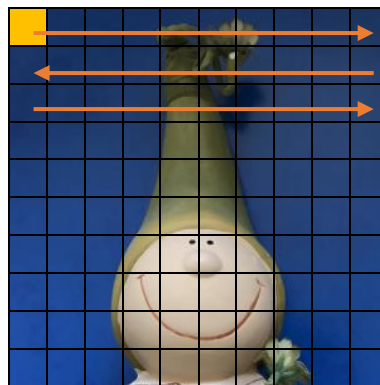


Abbildung 2: Zeilen abwechselnd von links nach rechts und von rechts nach links ablaufen.